

# 1. Selig sind die da Leid tragen

Matthäus 5,4

Heinrich von Herzogenberg  
1843–1900

**Andante sostenuto**

*Soprano*  
denn sie sol - len ge - trö -  
they shall find peace and con -

*Alto*  
*pp*  
Se - - - lig sind die da Leid tra - - - gen, denn sie  
Blest are those who en - dure sor - - - row; they shall

*Tenore*  
8  
denn sie sol - len ge -  
they shall find peace and

*Basso*  
denn sie sol - len ge -  
they shall find peace and

8 10 12 14  
- - - - - stet wer - - - - - den, se - - - - - lig sind die da Leid tra -  
- - - - - so - la - - - - - tion, blest are those who en - dure sor -

sol - - - - - len ge - trö - stet wer - den, se - - - - - lig sind die da Leid  
find peace and con - so - la - tion, blest are those who en - dure

trö - - - - - stet wer - den, se - - - - - lig sind die da Leid tra -  
con - - - - - so - la - - - - - tion, blest are those who en - dure sor -

trö - - - - - stet wer - den, se - - - - - lig sind die da Leid tra -  
con - - - - - so - la - - - - - tion, blest are those who en - dure sor -

15 17 19  
- - - - - gen, - - - - - denn sie sol - len ge - trö - - - - - stet wer - den, se -  
- - - - - row, - - - - - they shall find peace and con - - - - - so - la - - - - - tion, blest,

tra - - - - - gen, - - - - - denn sie sol - len ge - trö - - - - - stet wer - den, se -  
sor - - - - - row, - - - - - they shall find peace and con - - - - - so - la - - - - - tion, blest

8 - - - - - gen, denn sie sol - len ge - trö - - - - - stet wer - - - - - den, se - - - - -  
- - - - - row, they shall find peace and con - - - - - so - la - - - - - tion, blest

- - - - - gen, - - - - - denn sie sol - len ge - trö - - - - - stet wer - den,  
- - - - - row; they shall find peace and con - - - - - so - la - - - - - tion,

21 23 25

lig, se - lig, die da Leid tra - gen,  
blest are those who en - dure sor - row;

- lig sind die da Leid tra - gen, denn sie sol - len ge -  
- are those who en - dure sor - row; they shall find peace and

8 - lig sind die da Leid tra - gen, denn sie sol - len ge -  
- are those who en - dure sor - row, they shall find peace and

se - lig sind die da Leid tra - gen, denn sie  
blest are those who en - dure sor - row; they shall

27 *mf* 29 *p* 31 33

denn sie sol - len ge - trö - stet wer - den, ge - trö - stet, ge - trö - stet wer -  
they shall find peace and con - so - la - tion, shall find peace and con - so - la -

*mf* *p*  
trö - so - la - stet, denn sie sol - len ge - trö -  
con - so - la - tion, they shall find peace and con -

*mf* *p*  
trö - stet, sol - len ge - trö - stet  
con - so - la - tion, and con - so -

sol - len ge - trö - stet, ge - trö - stet, ge - trö - stet, ge - trö - stet  
find peace and con - so - la - tion, shall find peace and con - so -

34 *pp* 36 38 40

- den, se - lig sind, se - lig sind die da Leid tra - gen.  
- tion, blest are those, blest are those who en - dure sor - row.

*pp*  
- stet wer - den, die da Leid tra - gen, die da Leid tra - gen.  
- so - la - tion, who en - dure sor - row, who en - dure sor - row.

*pp*  
wer - den, se - lig die da Leid tra - gen.  
la - tion, blest those who en - dure sor - row.

*pp*  
wer - den, se - lig who die da Leid tra - gen.  
la - tion, those who en - dure sor - row.

## Psalm 90, 1–3 + 12

# Largo

14 *f* 16 18

E - he denn die Ber - - ge wur - - - den, e - - - he denn die  
 Long be - fore the hills ex - ist - - - ed, long be - fore the

*f*

E - he denn die Ber - - - ge, e - he denn die Ber - - - ge  
 Long be - fore the hills, the hills, be - fore the hills ex -

*f*

E - he denn die Ber - - ge wur - - - den, e - he  
 Long be - fore the hills ex - ist - - - ed, long be -

Ber - - ge wur - den, e - he denn die Ber - ge, die Ber - - -  
 hills ex - ist - ed, long be - fore, be - fore the hills

19 *dim.* 21 *f* 23

Ber - - - ge wur - - den, und die Er - - de und die  
hills ex - ist - ed, or the earth - and all the

*dim.* *f*

wur - - den, die Ber - ge wur - - den, und die Er - - de und die  
ist - - ed, the hills ex - ist - ed, or the earth - and all the

*dim.* *f*

denn die Ber - ge wur - - den, und die Er - - de und die  
fore the hills ex - ist - ed, or the earth - and all the

*dim.* *f*

- - ge wur - - den, und die Er - - de und die  
ex - ist - ed, or the earth - and all the

24 26 *p* 28

Welt ge - schaf - - fen wur - den, bist du, Gott, von  
world had been cre - at - ed, thou, God, art the

*p*

Welt ge - schaf - fen wur - den, bist du, Gott, von E -  
world had been cre - at - ed, thou, God, art the Lord

*p*

Welt ge - schaf - - fen wur - den, bist du, Gott, von E -  
world had been cre - at - ed, thou, God, art the Lord

*p*

Welt ge - schaf - - fen wur - den, bist du, Gott, von E - wig -  
world had been cre - at - ed, thou, God, art the Lord of

29 31 33 35 *pp*

E - wig - keit zu E - wig - keit. Der  
Lord of old and ev - er - more. Thou

*pp*

- wig - keit zu E - wig - keit. Der  
- of old and ev - er - more. Thou

*p*

- wig - keit zu E - wig - keit. Der du die Men -  
- of old and ev - er - more. Thou who hast turned

*pp*

keit, von E - wig - keit zu E - wig - keit. Der  
old, the Lord of old and ev - er - more. Thou

36 38 40 42 44

du die Men - schen läs - - sest ster - ben und sprichst:  
who hast turned us to de - struc - tion and say'st,

du die Men - schen läs - - sest ster - ben und sprichst:  
who hast turned us to de - struc - tion and say'st,

schen läs - - sest ster - ben und sprichst:  
us to de - struc - tion and say'st,

du die Men - schen läs - - sest ster - ben und sprichst:  
who hast turned us to de - struc - tion and say'st,

45 *mf* 47 *G.P. 50* *pp*

Kommt wie - der, Men - schen - kin - der, kommt wie - der, Men -  
 O sons of men, re - turn now, O sons of men, —

*mf* *pp*

Kommt wie - der, Men - schen - kin - der, kommt wie - der, Men -  
 O sons of men, — re - turn now, O sons of men, —

*mf* *pp*

Kommt wie - der, Men - schen - kin - der, kommt wie - der, Men -  
 O sons — of men, — re - turn now, O sons — of — men, —

*mf* *pp*

Kommt wie - der, Men - schen - kin - der, kommt wie - der, Men -  
 O sons of men, — re - turn now, O sons of men, —

53 55 57 59 *p*

- schen - kin - der! Leh - re uns be -  
 - re - turn now, teach us to re -

*p*

- schen - kin - der! Leh - re uns be - den - - ken, be - den -  
 - re - turn now, teach us to re - mem - - ber, re - mem -

*p*

- schen - kin - der! Leh - - re uns be - den - - : : :  
 - re - turn now, teach — us to re - mem - : : : :

*p*

- schen - kin - der! Leh - re uns, leh - - re uns be - den - -  
 - re - turn now, teach — us to re - mem - ber, re - mem -

61 63 65

den - ken, daß wir ster - ben müs - - - sen, leh - re uns, auf  
 mem - ber that we all must per - - - ish; teach us, Lord, that

- ken, daß wir ster - - - ben müs - sen, leh - re uns, auf  
 - ber that we all — must per - ish; teach us, Lord, that

ken, daß wir ster - ben müs - - - sen, auf daß wir klug wer - den,  
 ber that we all must per - - - ish; that we may find wis - dom,

- - - ken, daß wir ster - ben müs - - - sen, auf daß wir klug  
 - - - ber that we all must per - - - ish, that we may find

67 69 71

daß wir klug wer - den, auf daß wir klug — wer - - - den.  
 we may find wis - dom, that we may find wis - - - dom.

daß wir klug wer - - - den, auf daß wir klug — wer - - - den.  
 we may find wis - - - dom, that we may find wis - - - dom.

auf daß wir klug wer - den, auf daß wir klug — wer - - - den.  
 that we may find wis - dom, that we may find wis - - - dom.

wer - - - den, auf — daß wir klug wer - - - - - den.  
 wis - - - dom, that — we may find wis - - - - - dom.

# 3. Und ich hörte eine Stimme vom Himmel

Offenbarung 14, 13

**Lento**

3 5 7

Soprano

Alto

Tenore

Basso I

Basso II

Und ich hö-re-te ei-ne Stim-me vom Him-mel zu mir sa-  
Then I heard a voice com-ing down out of heav-en, and it told

8 10 12 14

Schrei - - - be, schrei - - - be: se - - lig, se - -  
Write now, write now: Bless ed, bless

gen: - - - se - - lig, se - -  
me: - - - Bless ed, bless

gen: - - - se - - lig, se - -  
me: - - - Bless ed, bless

gen: - - - se - - lig, se - -  
me: - - - Bless ed, bless

16 18 20 22

- - - lig sind die To - - ten, die in dem Her-ren ster - - ben von  
- - - ed are the faith - - ful who in the Lord do per - - ish, from

- - - lig sind die To - - ten, die in dem Her-ren ster-  
- - - ed are the faith-ful, who in the Lord do per -

- - - lig sind die To - - ten, die in dem Her-ren ster - -  
- - - ed are the faith-ful, who in the Lord do per -

- - - lig sind die To - - ten, die in dem  
- - - ed are the faith-ful, who in the



23 25 27 *mf*

nun an. Ja, der Geist,  
hence forth. For God's voice,

- ben, die in dem Her - ren ster - ben von nun an.  
- ish, who in the Lord do per - ish from hence - forth.

- ben, die in dem Her - ren ster - ben von nun an.  
- ish, who in the Lord do per - ish from hence - forth.

Her - ren, die in dem Her - ren ster - ben von nun an.  
Lord, who in the Lord do per - ish from hence - forth.

die in dem Her - ren ster - ben von nun an.  
who in the Lord do per - ish from hence - forth.

29 31 *p* 33 *mf* 35

- der Geist spricht, daß sie ru - hen von ih - rer Ar -  
- God's voice says that they rest now from all their la -

*pp* Ja, der Geist spricht, daß sie ru - hen von ih - rer Ar -  
For God's voice says that they rest now from all their la -

*pp* Ja, der Geist spricht, daß sie ru - hen von ih - rer Ar -  
For God's voice says that they rest now from all their la -

*pp* Ja, der Geist spricht, daß sie ru - hen von ih - rer Ar -  
For God's voice says that they rest now from all their la -

*pp* Ja, der Geist spricht, daß sie ru - hen von ih - rer Ar -  
For God's voice says that they rest now from all their la -

36 38 40

- beit, denn ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach, fol -  
- bors, and all their works shall fol - low aft - er them, fol -

*mf* beit, denn ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach,  
bors, and all their works shall fol - low aft - er them,

*mf* - beit, denn ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach,  
- bors, and all their works shall fol - low aft - er them,

*mf* - beit, denn ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach,  
- bors, and all their works shall fol - low aft - er them,

*mf* beit, denn ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach,  
bors, and all their works shall fol - low aft - er them,

42 *dim.* 44 *p* 46 *pp*

gen, fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - nen nach.  
low, fol - low aft - er them, fol - low aft - er them.

*dim.* *p* *pp*

fol - gen ih - nen nach, fol - gen, fol - gen ih - nen nach.  
fol - low aft - er them, fol - low, fol - low aft - er them.

*p* *pp*

fol - gen ih - nen nach.  
fol - low aft - er them.

*dim.* *p* *pp*

fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - nen nach.  
fol - low aft - er them, fol - low aft - er them.

*dim.* *p* *pp*

fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - nen nach, ih - nen nach.  
fol - low aft - er them, fol - low aft - er them, aft - er them.

## 4. Weil du vom Tod erstanden bist

Nikolaus Herman (um 1480–1561)

### Andante sostenuto

2 *p*

Weil du vom  
Since thou art

*p*

Weil du vom Tod er - stan - den bist, er -  
Since thou art ris - en from the dead,

*p*

Weil du vom Tod er - stan den bist, weil du vom Tod, weil du vom  
Since thou art ris - en from the dead, since thou art ris - en, thou art

*p*

Weil du vom Tod, weil du vom Tod er -  
Since thou art ris - en, thou art ris - en

3 5

Tod er - stan - den bist,  
ris - en from the dead,

stan - den bist, vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht  
from the dead, art ris - en from the dead, The grave can - not con -

Tod er - stan - den bist, er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei -  
ris - en, thou art ris - en from the dead, The grave can - not con - fine

stan - den bist, vom Tod er - stan - den bist, werd ich im  
from the dead, art ris - en from the dead, The grave can -



6 8

werd ich im Grab nicht blei - ben,  
The grave can - not con - fine me.

blei - ben, werd ich im Grab nicht blei - ben, mein höch-ster  
fine me, the grave can - not con - fine me. Thy res - ur -

ben, werd ich im Grab, im Grab nicht blei - ben,  
me, the grave can - not, can - not con - fine me.

Grab nicht blei - ben, werd ich im Grab nicht blei - ben,  
not con - fine me, the grave can - not con - fine me.

9 11

mein höch-ster Trost dein Auf - fahrt  
Thy res - ur - rec - tion makes me

Trost dein Auf - fahrt, mein höchster Trost dein Auf - fahrt ist,  
rec - tion makes me glad, thy res - ur - rec - tion makes me glad;

mein höchster Trost, mein höch-ster Trost dein Auf - fahrt ist, dein Auf - fahrt  
Thy res - ur - rec - tion makes me glad, thy res - ur - rec - tion makes me

mein höchster Trost ist, mein höch-ster Trost dein Auf - fahrt ist, Tod's -  
Thy res - ur - rec - tion, thy res - ur - rec - tion makes me glad; No

12 14 *cresc.*

ist, Tod's - furcht kann  
glad; No fear of

*cresc.* Tod's - furcht, Tod's - furcht, Tod's - furcht, Tod's - furcht kann sie ver - trei -  
No fear, no fear, no fear, no fear of death can harm

*cresc.* ist, Tod's - furcht, Tod's - furcht, Tod's - furcht kann sie ver - trei -  
glad; No fear, no fear, no fear of death can harm

*cresc.* furcht kann sie ver - trei - ben, Tod's - furcht kann  
fear of death can harm me, no fear of

15 17

sie ver - trei - ben;  
death can harm me,

ben; denn wo du bist, denn wo du  
me, For where thou art, for where thou

- ben, kann sie ver - trei - ben; denn wo du bist, denn  
me, no fear can harm me, For where thou art, for

sie ver - trei - ben; denn wo du  
death can harm me, For where thou

18 *p* 20

denn wo du bist, da komm ich hin,  
 For where thou art, there I shall be

bist, denn wo du bist, denn wo du bist, da komm ich hin, daß ich stets  
 art, for where thou art, for where thou art, there I shall be And dwell with

wo du bist, da komm ich hin, da komm ich hin,  
 where thou art, there I shall be, there I shall be

bist, denn wo du bist, da komm ich hin,  
 art, for where thou art, there I shall be

21 23

daß ich stets bei dir leb und  
 And dwell with thee e - ter - nal -

bei dir leb und bin, daß ich stets bei dir, bei  
 thee e - ter - nal - ly, and dwell with thee, with

daß ich stets bei dir leb und bin, daß ich stets bei dir leb und bin,  
 And dwell with thee e - ter - nal - ly, and dwell with thee e - ter - nal - ly,

daß ich stets bei dir leb und bin, daß ich stets bei dir leb, daß ich stets  
 And dwell with thee e - ter - nal - ly, and dwell with thee e - ter - nal - ly, with

24 26

bin, drum fahr ich  
 ly; So I go

dir, bei dir leb und bin, drum fahr ich hin mit Freu - den, fahr ich  
 thee e - ter - nal - ly; So I go forth re - joic - ing, I go

daß ich stets bei dir leb, drum fahr ich hin mit Freu - den, drum fahr ich  
 and dwell with thee, with thee; So I go forth re - joic - ing, so I go

bei dir leb und bin, drum fahr ich hin mit  
 thee e - ter - nal - ly; So I go forth re -

27 29

hin mit Freu - den.  
 forth re - joic - ing.

hin mit Freu - den.  
 forth re - joic - ing.

hin, drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 forth, so I go forth re - joic - ing.

Freu - den, mit Freu - den, drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 joic - ing, re - joic - ing, so I go forth re - joic - ing.

# 5. Ich habe Lust abzuschneiden

Philipper 1, 23 b + 21

Andante

*dol.* 3 5 7

Ich ha - be Lust ab - zu - schei - den und bei Chri - stus, bei Chri - stus zu  
It is my wish to de - part now and to dwell now, to dwell now with

*dol.*

Ich ha - be Lust ab - zu - schei - den und bei Chri - stus, bei Chri - stus zu  
It is my wish to de - part now and to dwell now, to dwell now with

*dol.*

Ich ha - be Lust, ha - be Lust ab - zu -  
It is my wish, is my wish to de -

*dol.*

Ich ha - be Lust ab - zu -  
It is my wish to de -

8 10 *cresc.* 12 14

sein, und bei Chri - stus, bei Chri - stus zu sein,  
Christ, and to dwell now, to dwell now with Christ,

*cresc.*

sein, und bei Chri -  
Christ, and to dwell

*cresc.*

schei - den und bei Chri - stus, und bei Chri - stus zu sein, bei Chri -  
part now and to dwell now, and to dwell now with Christ, to dwell

*cresc.*

schei - den und bei Chri - stus zu sein, und bei Chri - stus, bei Chri -  
part now and to dwell now with Christ, and to dwell now, to dwell

15 *dim.* 17 *p* 19 21 *cresc.*

— und bei Chri - stus zu sein. Denn Chri - stus ist mein Le - ben, denn Chri -  
— and to dwell now with Christ. For Christ is all my be - ing, for Christ,

*dim.* *p* *cresc.*

- stus, bei Chri - stus zu sein. Denn Chri - stus, Chri - stus ist mein  
— now, to dwell now with Christ. For Christ, for Christ is all my

*dim.* *p* *cresc.*

- - - stus zu sein. Denn Chri - stus ist mein Le -  
— now with Christ. For Christ is all my be -

*dim.* *p* *cresc.*

- stus, bei Chri - stus zu sein. Denn Chri -  
— now, to dwell now with Christ. For Christ

22 *f* 24 *f* 26 *p* 28

stus, Chri - - stus, Chri - stus, Christus ist mein Le - ben und Ster - - ben mein Ge -  
for Christ, for Christ, for Christ is all my be - ing, and dy - - ing my re -

Le - ben, denn Chri - - stus ist mein Le - ben und Ster - ben ist mein Ge -winn,  
be - ing, for Christ is all my be - ing, and dy - ing is my re - ward,

8 : : : : : : : ben, mein Le - ben und Ster - - ben, und Ster - ben mein Ge -  
ing, my be - ing, and dy - - ing, and dy - ing my re -

- stus ist mein Le - ben, ist - - mein Le - ben und Ster - - ben mein Ge -  
is all my be - ing, all my be - ing, and dy - - ing my re -

29 *pp* 31 33 35 *dol.* 37

winn, und Ster - ben ist mein Ge - winn. Ich ha - be Lust ab - zu -  
ward, and dy - ing is my re - ward. It is my wish to de -

*pp* *dol.*  
und Ster - - ben, Ster - - ben mein Ge - winn. Ich ha - be Lust, ha - be  
and dy - - ing, dy - - ing my re - ward. It is my wish, is my

*pp* *dol.*  
winn, und Ster - ben, Ster - ben mein Ge - winn. Ich ha - be  
ward, and dy - ing, dy - ing my re - ward. It is my

*pp* *dol.*  
winn, und Ster - ben ist mein Ge - winn. Ich  
ward, and dy - ing is my re - ward. It

38 40 42 *Adagio* 44 *p* 46

schei - den, ab - - zu - schei - den und bei Chri - stus zu sein.  
part now, to de - part now and to dwell now with Christ.

*cresc.* *p*  
Lust, ich ha - be Lust ab - - zu - schei - den und bei Chri - stus zu sein.  
wish, it is my wish to de - part now and to dwell now with Christ.

*cresc.* *dim.* *p*  
Lust ab - zu - schei - den und bei Chri - stus, bei Chri - stus zu sein.  
wish to de - part now and to dwell now, to dwell now with Christ.

*cresc.* *p*  
- ha - be Lust, ha - be Lust ab - zu - schei - den und bei Chri - stus zu sein.  
is my wish, is my wish to de - part now and to dwell now with Christ.

6. Siehe, um Trost war mir sehr bange

Jesaja 38, 17a

**Adagio**

3 *p* 5 7

Sie - he, um Trost war mir sehr ban - ge,  
Tru - ly, I had no con - so - la - tion,

*p*

Sie - he, um Trost, um Trost war mir sehr ban - ge,  
Tru - ly, I had, I had no con - so - la - tion,

8 *p*

Sie - he, um Trost war mir sehr ban - ge, sie -  
Tru - ly, I had no con - so - la - tion, tru -

*p*

Sie - he, um Trost war mir sehr ban - ge,  
Tru - ly, I had no con - so - la - tion,

8 *p* 10 12

sie - he, um Trost war mir sehr ban -  
tru - ly, I had no con - so - la -

*p*

sie - he, um Trost, um Trost war mir sehr ban - ge,  
tru - ly, I had, I had no con - so - la - tion.

8

- he, sie - he, um Trost war mir sehr ban -  
ly, tru - ly, I had no con - so - la -

*p*

sie - he, sie - he, um Trost war mir sehr ban -  
tru - ly, tru - ly, I had no con - so - la -

14 *p* **Andante** 16 18

ge. tion. Du a - ber hast dich mei - ner See - le herz - lich  
But thou hast tak - en up my spir - it to thy -

*p* *mf*

Du a - ber hast dich mei - ner See - le herz -  
But thou hast tak - en up my spir - it to -

*p* *mf*

ge. tion. Du a - ber hast dich mei - ner  
But thou hast tak - en up my spir - it

19 21 23

an - ge - nom - men, daß sie nicht ver - dür - be, ver - dür - be,  
self in mer - cy, that it might not per - ish, not per - ish,

- lich an - ge - nom - men, daß sie nicht ver - dür - be, ver - dür - be, du  
thy - self in mer - cy, that it might not per - ish, not per - ish, but

See - le an - ge - nom - men, daß sie nicht ver - dür - be, du a - ber hast dich  
spir - it in mer - cy, that it might not per - ish, but thou hast tak - en

herz - lich an - ge - nom - men, daß sie nicht ver - dür - be, ver - dür - be, du a - ber hast dich mei - ner  
to thy - self in mer - cy, that it might not per - ish, not per - ish, but thou hast tak - en up my





12 14 16

A - - - men, a - - -  
A - - - men, A - - -

kom - me dein Reich, dein Reich, zu uns kom - me dein  
king - dom now come, now come, may thy king - dom now

zu uns kom - me dein Reich, zu uns, zu uns kom - me dein  
may thy king - dom now come, now come, may thy king - dom now

kom - me dein Reich, dein Reich, zu uns komm', zu uns kom - me dein  
king - dom now come, now come, may thy king - dom, thy king - dom now

18 20 22

men, a - - -  
men, A - - -

Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein  
come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now

Reich, zu uns kom - me dein Reich,  
come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now

Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein  
come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now

24 26 28

men, a - - -  
men, A - - -

Reich, kom - me dein Reich, zu uns kom - me, kom -  
come, king - dom now come, may thy king - dom, king -

zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me, zu uns  
may thy king - dom now come, may thy king - dom, may thy

Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me  
come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now come, may thy king - dom

30 32 34

men. men.

me dein Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein Reich.  
dom now come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now come.

kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein Reich, zu uns kom - me dein Reich.  
king - dom now come, may thy king - dom now come, may thy king - dom now come.

dein Reich, zu uns kom - me dein Reich, dein Reich.  
now come, may thy king - dom now come, now come.



8. Amen

# Allegro

**Allegro**

3 5 7

*f*

A - - - - - men, a - - - - - men, a -

*ff*

A - men, a - - - - men, a - - - -

*f*

A - - - - men, a - - - - men,

8 10 *f* 12 14

A - - men, a - - men, a - - men,

- - - men, a - - - men, a - - - men, a -

- - - men, a - - - men, a - - - men, -

a - - - men, a - - - - - men,

15 17 19

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

8 a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). Measure numbers 21, 23, 25, and 27 are indicated above the first staff.

**Soprano:**

- men, a - - - men, a - men, a - - - men, a - - men, a - men.

**Alto:**

- men, a - - - men,a- - - - - - - - - men, a - - men, a - men.

**Tenor:**

- men, a - - - men, a - - - men, a - - - - - - - men, a - men, a - men.

**Bass:**

- - - men, a - men, a - men, a - - - men,a- - - - men, a - men.